

Муниципальное общеобразовательное учреждение Русско-Бектяшкинская основная школа

РАССМОТРЕНО
на заседании Методического совета школы

Протокол № _____
от _____ 2021г.
_____ Е.В.Шапошникова

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Е.В.Шапошникова
_____ 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы

_____ Е.А.Потапов
Приказ № 116 – О от 01 сентября 2021 г.

Рабочая программа

Наименование учебного предмета Русский язык

Класс: 5

Уровень общего образования : основная школа

Срок реализации программы: 2021 -2022 учебный год

Количество часов по учебному плану: 175 часов в год; в неделю 5 часов

Планирование составлено на основе «Программы общеобразовательной школы.» Русский язык. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М. Т. Баранова и др. 5-9 классы . Пособие для учителей общеобразовательных учреждений М: «Просвещение»,2016.

Учебник: «Русский язык»: учебник: в 2 ч.: для 5 класса для общеобразовательных учреждений. Авторы: Т.А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л.А.Тростенцова и др. -М: Просвещение ,2020 г.

.Рабочую программу составила _____ Галкина С. Г., первая квалификационная категория.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»:

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата,

определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644)

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:
- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
 - соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
 - стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:
- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
 - уместное использование фразеологических оборотов в речи;
 - корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
 - использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
- 4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
 - распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
 - распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
 - распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
 - распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
 - проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
 - анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
 - определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
 - определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
 - деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
 - умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
 - проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
 - опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
определение грамматической основы предложения;
распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;
распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической

окраски;
нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

Основное содержание.

175 часов.

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных.

Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Не с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

Тематическое планирование:

№	Название раздела, темы	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
	1.Язык - важнейшее средство общения	4	
1	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1	

2	Язык и человек.	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
3	Общение устное и письменное.	1	
4	Р. Р. Стили речи.	1	
5	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	
6	Орфограмма.	1	
7	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1	
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	
9	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	
10	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	1	
11	Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> .	1	
12	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	
13	Входной контроль. Контрольная работа.	1	
14	Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому)	1	
15	Части речи.	1	
16	Глагол.	1	
17	<i>-Тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1	
18	Р. Р. Тема текста.	1	
19	Личные окончания глаголов. <i>He</i> с глаголами.	1	
20	Имя существительное.	1	
21	Имя прилагательное.	1	
22	Местоимение.	1	
23	Р. Р. Основная мысль текста.	1	

24	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного»	1	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике</p>
25	Анализ диктанта и работа над ошибками	1	
23	3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Р. Р. Основная мысль текста.	30 1	
26	Синтаксис и пунктуация.	1	
27	Словосочетание.	1	
28	Разбор словосочетаний.	1	
29	Предложение.	1	
30	Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	1	
31	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.	1	
32	Р. Р. Сочинение на свободную тему.	1	
33	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	
34	Сказуемое.	1	
35	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
36	Нераспространенные и распространенные предложения.	1	
37	Второстепенные члены предложения.	1	
38	Дополнение.	1	
39	Определение.	1	
40	Обстоятельство.	1	

41	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них.	1		
42	Обобщающие слова при однородных членах.	1		
43	Предложения с обращениями	1		
44	Р. Р. Письмо.	1		
45	Синтаксический разбор простого предложения.	1		
46	Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	1		
47	Пунктуационный разбор простого предложения.	1		
48	Простые и сложные предложения.	1		
49	Синтаксический разбор сложного предложения.	2		
50				
51	Предложения с прямой речью.	1		
52	Диалог.	1		
53	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1		
54	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».	1		
55	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1		
	4. ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	16		Овладевают основными понятиями фонетики Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки
56	Фонетика. Гласные звуки.	1		

57	Согласные звуки.	1	Членят слова на слоги и правильно их переносят с одной строки на другую Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами	
58	Изменение звуков в потоке речи.	1		
59	Согласные твердые и мягкие.	1		
60	Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	1		
61	Согласные звонкие и глухие.	1		
62	Графика. Алфавит	1		
63	Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.	1		
64	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1		
65	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	1		
66	Орфоэпия.	1		
67	Фонетический разбор слова.	1		
68	Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	1		
69	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1		
70	Контрольный диктант по теме «Фонетика».	1		
71	Анализ к/д	1		
	5. Лексика. Культура речи.	9		Отличают слова от других единиц языка Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами
72	Слово и его лексическое значение.	1		
73	Однозначные и многозначные слова.	1		

			Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	
74	Прямое и переносное значение слов.	1		
75	Омонимы.	1		
76	Синонимы.	1		
77	Р. Р. Сочинение по картине И. Э. Грабаря. «Февральская лазурь».	1		
78	Антонимы.	1		
79	Повторение изученного в разделе «Лексика».	1		
80	Р. Р. Изложение по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег».	1		
	6. Морфемика. Орфография. Культура речи.	21		Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа
81	Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1		
82	Окончание.	1		
83	Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.	1		
84	Основа слова.	1		
85	Корень слова.	1		
86	Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение.	1		
87	Суффикс.	1		
88	Приставка.	1		
89	Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.	1		
90	Чередование звуков. Беглые гласные.	1		
91	Варианты морфем. Морфемный разбор	1		
92	Правописание гласных и согласных в приставках.	1		
93	Буквы З и С на конце приставок.	1		
94	Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.	1		

95	Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-.	1	
96	Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1	
97	Буквы И – Ы после Ц.	1	
98	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	1	
99	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография».	1	
10 0	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
10 1	Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	1	
	7. Имя существительное	20	
10 2	Имя существительное как часть речи.	1	
10 3	Р. Р. Доказательства в рассуждении.	1	
10 4	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	
10 5	Имена существительные собственные и нарицательные.	1	
10 6	Род имен существительных.	1	
10 7	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	1	
10 8	Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).	1	
10 9	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1	
11 0	Три склонения имен существительных.	1	
11 1	Падежи имен существительных.	1	
			Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных

11 21 13	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	2	
11 4	Р. Р. Подробное изложение с изменением лица.	1	
11 5	Множественное число имен существительных.	1	
11 6	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1	
11 7	Морфологический разбор имени существительного.	1	
11 8	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1	
11 9	Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «На лодке. Вечер»).	1	
12 0	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»..	1	
12 1	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
	8. Имя прилагательное	11	
12 2	Имя прилагательное как часть речи.	1	
12 3	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	1	
12 4	Р. Р. Описание животного.	1	
12 5	Прилагательные полные и краткие.	1	
12 61 27	Р. Р. Сочинение Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	2	
12 8	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	

12 9	Р. Р. Изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	1	
13 0	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	
13 1	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1	
13 2	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	<p>Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом</p> <p>Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным</p> <p>Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления</p>
	9. Глагол	29	
13 3	Глагол как часть речи	1	
13 4	Не с глаголами.	1	
13 5	Р. Р. Рассказ.	1	
13 6	Неопределенная форма глагола.	1	
13 7	Правописание -ться и –тся в глаголах.	1	
13 81 39	Виды глагола.	2	
14 01 41	Правописание букв <i>е</i> – <i>и</i> в корнях с чередованием.	2	
14 2	Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1	
14 3	Время глагола.	1	
14 4	Прошедшее время глагола.	1	

14 5	Настоящее время глагола.	1		
14 6	Будущее время глаголов.	1		
14 7	Спряжение глаголов.	1		
14 81 49	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	2		
15 0	Морфологический разбор глагола.	1		
15 11 52	Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	2		
15 3	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	1		
15 4	Употребление времен.	1		
15 5	Р.Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	1		
15 61 57	Повторение изученного по теме «Глагол».	2		
15 81 59	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол». Анализ диктанта и работа над ошибками.	2		
16 01 61	Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	2		
	10. Повторение изученного.	14		Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения
16 2	Разделы науки о языке.	1		

16 31 64	Р. Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору.	2	Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций
16 5	Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	
16 6	Орфограммы в окончаниях слов.	1	
16 7	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.	1	
16 8	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1	
16 9- 17 3	Повторение изученного	5	
17 4	Итоговая контрольная работа	1	
17 5	Анализ работы. Работа над ошибками	1	
	Итого	175	

**Потапов
Евгений
Александрович**

Подписано: Потапов Евгений
Александрович
DN: cn=Потапов Евгений
Александрович, c=RU, o=МОУ
Русско-Бектяштинская основная
школа, email=rbektyahka@mail.ru
Дата: 2021.11.20 09:09:08
+04'00'

Муниципальное общеобразовательное учреждение Русско-Бектяшкинская основная школа

РАССМОТРЕНО
на заседании Методического совета школы

Протокол № _____
от _____ 2021г.

_____ Е.В.Шапошникова

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Е.В.Шапошникова

_____ 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы

_____ Е.А.Потапов

Приказ № 116 – О от 01 сентября 2021 г.

Рабочая программа

Наименование учебного предмета Русский язык

Класс: 6

Уровень общего образования : основная школа

Срок реализации программы: 2021 -2022 учебный год

Количество часов по учебному плану: 210 часов в год; в неделю 6 часов

Планирование составлено на основе «Программы общеобразовательной школы.» Русский язык. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М. Т. Баранова и др. 5-9 классы . Пособие для учителей общеобразовательных учреждений М: «Просвещение»,2016.

Учебник: «Русский язык»: учебник: в 2 ч.: для 6 класса для общеобразовательных учреждений. Авторы: Т.А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л.А.Тростенцова и др. -М: Просвещение ,2021 г.

.Рабочую программу составила _____ Галкина С. Г., первая квалификационная категория

Планируемые результаты учебного предмета «Русский язык»:

Предметные результаты	<p>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к</p>
------------------------------	---

	<p>определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>
<p>Метапредметные результаты</p>	<p>1) владение всеми видами речевой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; • свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

	<ul style="list-style-type: none">• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);</p> <p>3) коммуникативноцелесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p>
--	--

Личностные результаты	<p>1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>
------------------------------	--

Содержание учебного предмета «Русский язык»: 210 часов.

Язык. Речь. Общение (3ч + 1ч)

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе (6ч + 2ч)

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р.Р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Входной контроль (контрольный тест). Контрольный словарный диктант.

Текст (3ч +2ч)

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.Р. Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

Лексика. Культура речи (10ч + 2ч)

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

Р.Р. Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Фразеология. Культура речи (3ч + 1ч)

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

К.Р. Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».

Словообразование. Орфография. Культура речи (31ч + 4ч)

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Р.Р. Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

К.Р. Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (22ч + 3ч)

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Р.Р. Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное (22ч +3ч)

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

Не с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант.

Имя числительное (16ч + 2ч)

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

Р.Р. юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

Местоимение (23ч + 3ч)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

Р.Р. Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

К.Р. Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

Глагол (30ч + 6ч)

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (10ч + 2ч)

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Р.Р. Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение).

К.Р. Контрольное сочинение. Итоговый тест.

Тематическое планирование:

Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
1 Язык. Речь. Общение	4	Участие в беседе и диалоге, чтение и анализ лингвистического и художественного текстов, пересказ, орфографическое списывание, работа со словарями, схемами, таблицами, составление лингвистических рассказов, языковые разборы слов, диктанты, решение тестовых заданий.
2.Повторение изученного в 5 классе	8	Беседа, чтение и анализ лингвистического и художественного текстов, пересказ, орфографическое списывание, работа со словарями, схемами, таблицами, составление лингвистических рассказов, языковые разборы слов, диктанты, решение тестовых заданий, проект
3. Текст	5	Беседа, чтение и анализ лингвистического и художественного текстов, пересказ, орфографическое списывание, работа со словарями, схемами, таблицами.
4. Лексика. Культура речи	12	Участие в беседе и диалоге, чтение и анализ лингвистического и художественного текстов, пересказ, орфографическое списывание, работа со словарями, схемами, таблицами, составление лингвистических рассказов, языковые разборы слов, диктанты, решение тестовых заданий
5.Фразеология. Культура речи.	4	Беседа, чтение и анализ лингвистического и художественного текстов, пересказ, орфографическое списывание, работа со словарями, схемами, таблицами, составление лингвистических рассказов, языковые разборы слов, диктанты, решение тестовых заданий.
6 Словообразование. Орфография. Культура речи.	35	Беседа, чтение и анализ лингвистического и художественного текстов, пересказ, орфографическое списывание, работа со словарями, схемами, таблицами, составление лингвистических рассказов, языковые разборы слов, диктанты, решение тестовых заданий.
7.Имя существительное.	25	Морфологический разбор части речи, формулировка определений к понятиям, анализ предложений, работа с текстом, пересказ, определение значения имени существительного, конструирование предложений и словосочетаний, решение тестовых заданий. Языковые анализы слов, комментированное чтение, работа с раздаточным материалом, выполнение тренировочных упражнений, пунктуационный и орфографический анализ, выборочное, осложненное и распределительное списывание.
8.Имя	25	Морфологический разбор части речи, формулировка определений к понятиям, анализ предложений, работа

прилагательное.		с текстом, пересказ, определение значения имени прилагательного, конструирование предложений и словосочетаний, решение тестовых заданий. Языковые анализы слов, комментированное чтение, работа с раздаточным материалом, выполнение тренировочных упражнений, пунктуационный и орфографический анализ, выборочное, осложненное и распределительное списывание.
9. Имя числительное	18	Морфологический разбор части речи, формулировка определений к понятиям, анализ предложений, работа с текстом, пересказ, определение значения имени числительного, конструирование предложений и словосочетаний, решение тестовых заданий. Языковые анализы слов, комментированное чтение, работа с раздаточным материалом, выполнение тренировочных упражнений, пунктуационный и орфографический анализ, выборочное, осложненное и распределительное списывание.
10. Местоимение	26	Морфологический разбор части речи, формулировка определений к понятиям, анализ предложений, работа с текстом, пересказ, определение значения местоимения, конструирование предложений и словосочетаний, решение тестовых заданий. Языковые анализы слов, комментированное чтение, работа с раздаточным материалом, выполнение тренировочных упражнений, пунктуационный и орфографический анализ, выборочное, осложненное и распределительное списывание.
11. Глагол.	36	Морфологический разбор части речи, формулировка определений к понятиям, анализ предложений, работа с текстом, пересказ, определение значения глагола, конструирование предложений и словосочетаний, решение тестовых заданий. Языковые анализы слов, комментированное чтение, работа с раздаточным материалом, выполнение тренировочных упражнений, пунктуационный и орфографический анализ, выборочное, осложненное и распределительное списывание.
12. Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи	12	Беседа, чтение и анализ лингвистического и художественного текстов, пересказ, орфографическое списывание, работа со словарями, схемами, таблицами, составление лингвистических рассказов, языковые разборы слов, диктанты, решение тестовых заданий, проект
Всего	210	

**Потапов
Евгений
Александрович**

Подписано: Потапов Евгений Александрович
DN: cn=Потапов Евгений Александрович, c=RU, o=МОУ Русско-Бектыашкинская основная школа, email=rbektyahka@mail.ru
Дата: 2021.11.20 09:08:01 +04'00'